

SECUNDÀRIA
DE 12 A 16 ANYS



SANT JORDI DIVERS

Proposta educativa per treballar la diversitat
entorn la Diada de Sant Jordi

En què consisteix el Sant Jordi Divers d'ECOM

És una activitat on a través d'experimentar dibuixant amb la boca, el peu, o la mà no dominant l'infant aprèn que, de vegades, no podem fer les coses com estem acostumats, però no per aquest motiu hem de deixar de fer-les. Les persones amb discapacitat es troben sovint amb aquesta realitat i, amb adaptacions, poden fer tot allò que vulguin fer.

Com presentar l'activitat

Moltes persones compten només amb una mà per fer totes les seves tasques diàries. Algunes han perdut un braç o una mà en un accident, altres tenen una discapacitat que els dificulta o impossibilita el moviment dels braços, però totes han après a treure-li el màxim profit a les seves capacitats: poden posar en marxa una rentadora, muntar en bicicleta, jugar a diversos esports, conduir un cotxe, etc. Només necessiten que els estris i productes de la vida quotidiana estiguin pensats perquè tots puguem fer-los servir, sense limitacions.

Desenvolupament de l'activitat

El que faràs és pintar amb la part del cos que no fas servir normalment.

Pots fer servir:

- La mà no dominant
- El peu
- La boca

Volem que pintis d'aquesta forma, perquè vegis com ho fa una persona que no té o no pot moure els braços.

Consignes a transmetre: Quan es pinti amb la boca o el peu queda prohibit ajudar-se amb les mans.

Durant el procés de realització de l'activitat, possiblement, els participants mostrin frustració o dificultat quan ho fan amb la boca o el peu. Es pot aprofitar aquest moment per reforçar el nostre missatge: hi ha persones que no tenen braços/mans o no els poden moure i que han hagut d'aprendre a fer les coses amb la boca i els peus.

Tancament de l'activitat

Possibles preguntes per reforçar el missatge i comprovar el grau d'assimilació del nostre objectiu:

- T'ha costat molt fer el dibuix amb la boca/peu? Per què?
- Coneixes algú que sàpiga dibuixar amb la boca o el peu? Si la resposta és negativa, podem explicar que hi ha persones que sí que en saben.
- Hi ha d'altres coses que facis de manera diferent d'altres? Coneixes algú que faci quelcom diferent?
- En quines altres coses ens diferenciem de la resta de companyes i companys? I què tenim de semblant?

PER CONTINUAR TREBALLANT...

Per celebrar la diada de Sant Jordi, ECOM us proposa un recull d'eines per sensibilitzar i donar a conèixer la discapacitat.

Aquests vídeos i contes ens permeten treballar a través la lectura la riquesa de la diversitat. Tots aquests recursos tenen en comú que el personatge principal és diferent de la resta, però, aquesta diversitat afegeix un valor positiu al seu entorn.

Reconèixer la diferència en un mateix i en els altres ajuda en el desenvolupament de l'autoestima, l'autoconcepte de l'infant i la tolerància a la diversitat.

Vídeo-contes sobre la discapacitat i diversitat

Quatre petites cantonades de no res

Els protagonistes són figures geomètriques, la majoria d'elles cercles i un petit quadrat al qual li agrada jugar amb el seu grup d'amics "rodons". Juguen i comparteixen feliços, fins que arriba l'hora de tornar a la casa gran. Disponible [aquí](#).

El llibre negre dels colors

Aquest llibre negre proposa a tots els nens una experiència sensorial inèdita: percebre el color, sense necessitat de veure'l. Disponible [aquí](#).

El regne dels mils escalons

La meravellosa aventura d'Agustina i els seus amics, persones afectades per Paràlisi Cerebral, però tan capaces i somiadores com les que més. Disponible [aquí](#).

El regalo

Explica la història d'un nen que rep un regal inesperat. Aquest regal l'ajudarà a canviar la seva postura enfront de la vida i enfront de si mateix. Disponible [aquí](#).

Lectura de contes que representin la diversitat

Fora de mi

La nena més brillant de l'escola té paràlisi cerebral, va en cadira de rodes i no parla. La novel·la ens transmet el seu instint de superació.

El jardí secret

La Mary és una nena malcriada que, en quedar òrfena, és enviada a viure des de l'Índia al Regne Unit amb un oncle que no coneix i que no para mai a casa. L'ambient en aquella mansió on aparentment no hi viu cap més nen, se li fa feixuc. Però aviat descobreix l'existència d'en Colin, el seu cosí, afectat d'una malaltia que el té incapacitat per moure's.

El Síndrome Mozart

La relació de dos adolescents, la Irene i el Toni, durant un estiu, envoltats per la passió per la música. L'extraordinari talent musical d'ell i les dificultats que en certa forma els comporta, fan que la Irene sospiti que en Toni pateix la coneguda síndrome de Mozart o síndrome de Williams, una malaltia poc freqüent, que hom creu que va patir el mateix Mozart.

Tanmateix, per commemorar la diada de Sant Jordi es proposa alternatives al conte tradicional per tal de fomentar un món més inclusiu.

Aquests recursos estan adaptats per promoure l'accessibilitat a tothom i també la perspectiva de gènere.

Conte de Sant Jordi adaptat

Vídeo-Conte de Sant Jordi en bimodal

El llenguatge bimodal consisteix a utilitzar la llengua de signes, però amb l'estructura de la llengua oral. Això facilita la comunicació, ja que els signes ajuden als infants a comprendre les paraules que no entén. Disponible [aquí](#).

Conte de Sant Jordi en Lectura Fàcil

La Lectura Fàcil és un mètode que recull un conjunt de pautes i recomanacions destinat a fer accessible la informació a les persones amb dificultats de comprensió lectora. Disponible [aquí](#).

Conte de Sant Jordi amb pictogrames

Els pictogrames poden ajudar a qualsevol persona que tingui dificultats amb el llenguatge a causa de diferents raons (autisme, discapacitat intel·lectual, retard del llenguatge, persones majors, etc.) o que, simplement, no entenen l'idioma (estrangers, migrants...). Disponible [aquí](#).

Conte de Sant Jordi en llengua de signes

La llengua de signes és la llengua que fan servir algunes persones sordes, entre d'altres. Fa servir els gestos de les mans com a sistema comunicatiu, amb el suport emfàtic dels de la cara i la resta del cos, de manera que cada gest correspon a una lletra, una paraula o bé una expressió. Disponible [aquí](#).

Video-Conte de Sant Jordi en Perspectiva de gènere

La perspectiva de gènere és el punt de vista d'una persona a una altra de diferent gènere per aconseguir una igualtat d'homes i dones.

Sant Jordi a la cova del drac.

Un conte on ni sant Jordi és tan valent ni el drac tan ferotge. Disponible [aquí](#).

La revolta de Santa Jordina.

Un llibre il·lustrat a tot color que reinterpreta i actualitza la llegenda de sant Jordi: una Jordina republicana, feminista i empoderada mobilitzarà tot un poble contra el rei tirà i el Drac Mercat. Disponible [aquí](#).

Caputxeta diu no

Caputxeta decideix sortir del conte perquè, després de tres-cents anys, es continua repetint la mateixa història: apareix un llop en el seu camí amb la intenció de devorar-la. Disponible [aquí](#).

És possible canviar per amor?

Després de tants anys intentant canviar el caràcter tancat i malhumorat de la Bèstia, Bella es cansa i decideix sortir del conte. Disponible [aquí](#).

Per a qualsevol informació o aclariment, podeu adreçar-vos a mruiz@ecom.cat.



AMB LA COL·LABORACIÓ DE
L'IL·LUSTRADOR JOAN TURU

cecom

Amb el suport del Departament de Drets
Socials de la Generalitat de Catalunya



Amb el suport de la Fundació ONCE



Amb el suport del Departament de Drets
Socials de la Generalitat de Catalunya



Amb el suport de l'Ajuntament
de Barcelona



Amb càrrec a l'assignació del 0,7 % de l'IRPF



Gran Via de les Corts Catalanes, 562
Pral. 2a 08011 Barcelona

Tel.: 93 451 55 50

Mail: ecom@ecom.cat



facebook.com/ecomdiscapacitat



[@entitatecom](https://twitter.com/entitatecom)

www.ecom.cat