

**EDUCACIÓN  
SECUNDARIA**



# **SANT JORDI DIVERSO**

Propuesta educativa para trabajar la  
diversidad entorno la Diada de Sant Jordi



## ¿En qué consiste Sant Jordi Diverso de ECOM?

Es una actividad donde a través de experimentar dibujando con la boca, el pie, o la mano no dominante, aprendemos que, en ocasiones, no podemos hacer las cosas como estamos habituados, pero no por este motivo debemos dejar de hacerlas. Las personas con discapacidad se encuentran a menudo con esta realidad y, con adaptaciones, pueden hacer todo lo que quieran.

## ¿Cómo explicar la actividad?

En la etapa de Educación Primaria, el concepto de discapacidad puede llegar a ser complejo de entender, pero podemos fomentar el valor de la diferencia, la empatía y la tolerancia a la diversidad. Es adecuado que los infantes realicen la actividad en pequeños grupos.

Compartiremos con ellos que algunas personas tienen solo una mano o no pueden mover alguna parte del cuerpo, pero todas han aprendido a hacer las mismas cosas que nosotros, pero de forma diferente.

## ¿Cómo hacer la actividad?

Lo que vas a hacer es pintar con la parte del cuerpo que no utilizas normalmente. Puedes utilizar:

- La mano que no utilizas
- El pie
- La boca

Queremos que pintes de esta forma, para que veas cómo lo hace una persona que no tiene o no puede mover los brazos.

Reglas:

- Cuando pintes con la boca o el pie, queda prohibido ayudarse con las manos.
- Pues notar que hacerlo de forma diferente sea difícil, porque es la primera vez que lo haces, pero las personas que no tienen brazos o no pueden moverlo han aprendido a hacerlo de esa forma.

## Preguntas para la reflexión

- ¿Cómo te sentiste pintando con la boca o el pie en lugar de las manos?
- ¿Fue fácil o difícil pintar de esa manera?
- ¿Crees que algunas personas pintan así todo el tiempo?
- ¿Hay otras cosas que hagas de forma diferente a otras? ¿Conoces a alguien que haga algo diferente?
- ¿En qué otras cosas nos diferenciamos del resto de compañeras y compañeros? ¿Y qué tenemos de parecido?
- ¿Cómo crees que esta experiencia puede cambiar tu perspectiva sobre las personas con discapacidad?

## **PARA CONTINUAR TRABAJANDO...**

Para celebrar el día de San Jordi, desde ECOM os proponemos una recopilación de herramientas para sensibilizar y dar a conocer la discapacidad.

Los vídeos y cuentos seleccionados, nos permiten trabajar el valor de la diversidad a través de la lectura. Todos los recursos tienen en común que el personaje principal es diferente del resto, pero esta diversidad añade un valor positivo a su entorno.

Reconocer la diferencia en uno mismo y en los demás es importante para desarrollar la autoestima, el autoconcepto y la tolerancia a la diversidad.

## Vídeo-cuentos sobre la discapacidad y diversidad

### **Por cuatro esquinitas de nada**

Los protagonistas son figuras geométricas, la mayoría de ellas círculos y un pequeño cuadrado al que le gusta jugar con su grupo de amigos “redondos”. Juegan y comparten felices, hasta que llega la hora de volver a la casa grande. Disponible [aquí](#).

### **El libro negro de los colores**

Este libro negro propone a todos los niños y niñas, una experiencia sensorial inédita: percibir el color, sin necesidad de verlo. Disponible [aquí](#).

### **El reino de los miles escalones**

La maravillosa aventura de Agustina y sus amigos, personas afectadas por Parálisis Cerebral, pero tan capaces y soñadoras como las que más. Disponible [aquí](#).

### **Conociendo el mundo con otro sentido**

Cuenta la historia de cómo ve el mundo una niña con discapacidad visual en busca de su perro Goco. Disponible [aquí](#).

**Lo incorrecto**

A través de situaciones absurdas y divertidas, busca provocar un cambio importante: una nueva perspectiva hacia la discapacidad y la conciencia de que la mayor barrera está en nosotros mismos, en nuestra mirada y en nuestros prejuicios. Disponible [aquí](#).

**Lectura de cuentos que representen la diversidad y la discapacidad****Fuera de mí**

La niña más brillante de la escuela tiene parálisis cerebral, va en silla de ruedas y no habla. La novela nos transmite su instinto de superación.

**El jardín secreto**

Mary es una niña malcriada que, al quedar huérfana, es enviada a vivir desde la India al Reino Unido con un tío que no conoce y que no para nunca en casa. El ambiente en aquella mansión donde aparentemente no vive ningún niño, se le hace pesado. Pero pronto descubre la existencia de Colin, su primo, afectado por una enfermedad que le tiene incapacitado para moverse.

**El Síndrome Mozart**

La relación de dos adolescentes, Irene y Toni, durante un verano, rodeados por la pasión por la música. El extraordinario talento musical de él y las dificultades que en cierta forma les comporta, hacen que Irene sospeche que Toni sufre el conocido síndrome de Mozart o síndrome de Williams, una enfermedad poco frecuente, que se cree que sufrió Mozart.

**Para conmemorar el día de San Jordi se propone alternativas al cuento tradicional para fomentar un mundo más inclusivo. Estos recursos están adaptados para promover la accesibilidad a todo el mundo y también la igualdad de género.**

**Cuento de Sant Jordi adaptado****Vídeo-Cuento de Sant Jordi en bimodal**

El lenguaje bimodal consiste en utilizar la lengua de signos, pero con la estructura de la lengua oral. Esto facilita la comunicación, ya que los signos ayudan a comprender las palabras que la persona no entiende. Disponible [aquí](#).

**Cuento de Sant Jordi en Lectura Fácil**

La Lectura Fácil es un método que recoge un conjunto de pautas y recomendaciones destinadas a hacer accesible la información a las personas con dificultades de comprensión lectora. Disponible [aquí](#).

**Cuento de San Jordi con pictogramas**

Los pictogramas pueden ayudar a cualquier persona que tenga dificultades de lenguaje por distintas razones (trastorno del espectro autista, discapacidad intelectual, personas de la tercera edad, etc.) o que, simplemente, no entienden el idioma. Disponible [aquí](#).

**Cuento de San Jordi en lengua de signos**

La lengua de signos es la lengua que emplean algunas personas sordas, entre otras. Usa los gestos de las manos como sistema comunicativo, con el soporte enfático de la cara y el resto del cuerpo, de modo que cada gesto corresponde a una letra, una palabra o una expresión. Disponible [aquí](#).

**Video-Cuento de Sant Jordi en Perspectiva de género**

**La igualdad de género es el principio que promueve la equiparación de derechos, responsabilidades y oportunidades entre mujeres y hombres en todos los ámbitos de la vida. Busca eliminar la discriminación basada en el género y promover la igualdad de trato y de acceso a recursos y decisiones, independientemente del sexo.**

**Sant Jordi en la cueva del dragón**

Un cuento donde ni Sant Jordi es tan valiente ni el dragón tan feroz. Disponible [aquí](#).

**La revuelta de Santa Jordina**

Un libro ilustrado a todo color que reinterpreta y actualiza la leyenda de San Jordi: una Jordina republicana, feminista y empoderada movilizará a todo un pueblo contra el rey tirano y el Dragón Mercado. Disponible [aquí](#).

**Caperucita dice no**

Caperucita decide salir del cuento porque, después de trescientos años, se sigue repitiendo la misma historia: aparece un lobo en su camino con la intención de devorarla. Disponible [aquí](#).

**¿Es posible cambiar por amor?**

Después de tantos años intentando cambiar el carácter encerrado y malhumorado de la Bestia, Bella se cansa y decide salir del cuento. Disponible [aquí](#).

Descubre más recursos para construir una sociedad más inclusiva a través del portal web [www.ecomlab.cat](http://www.ecomlab.cat)

Para cualquier información o aclaración, puede dirigirse a [mruiz@ecom.cat](mailto:mruiz@ecom.cat)



Con el apoyo del Departament de Drets  
Socials de la Generalitat de Catalunya



Con el apoyo de la Fundación ONCE



y la colaboración de la ilustradora **Raquel Riba Rossy** a.k.a **Lola Vendetta**

 **ecom**

 **/ecomdiscapacitat**

 **@entitatecom**

 **@entitatecom**